

Lernpass

6

Lernmodul

Deutsch





### Arubeito und Genepuro

Im Laufe der Zeit hat das Deutsche viele Wörter aus anderen Sprachen aufgenommen. Natürlich gibt es auch deutsche Wörter in anderen Sprachen, so auch im Japanischen.

Du erkennst, welches deutsche Wort sich im japanischen Ausdruck versteckt und erklärst japanische Begriffe aus dem Textzusammenhang.



#### Kompetenz

##### Sprache(n) im Fokus **Verfahren und Proben**

Die Schülerinnen und Schüler können Sprache erforschen und Sprachen vergleichen.

##### Sprache(n) im Fokus **Sprachformales untersuchen**

Die Schülerinnen und Schüler können Sprachstrukturen in Wörtern und Sätzen untersuchen.

##### Lesen **Verstehen von Sachtexten**

Die Schülerinnen und Schüler können wichtige Informationen aus Sachtexten entnehmen.

#### Kompetenzbereich

... können ihr Vorgehen beim Sammeln, Auswählen und Ordnen begründen (z.B. im Vergleich von zwei Phänomenen in einer Sprache oder von einem Phänomen in zwei Sprachen) und die verschiedenen Lösungen miteinander vergleichen.

... können die Lautstruktur sowie Wort- und Satzbau in der Standardsprache und in der Mundart untersuchen und sie mit anderen Sprachen vergleichen (z.B. Verfahren der Wortbildung wie Kurzwörter, Neubildungen, unterschiedliche Morphem-Struktur in Sprachen, Pronomengebrauch in den Schulsprachen, unterschiedliche Satzverknüpfungen).

... können einen übersichtlich strukturierten Text als Ganzes verstehen sowie zentrale Elemente erkennen und mit der eigenen Lebenswelt in Verbindung bringen (z.B. Artikel aus Jugendzeitschrift).

... können mit Unterstützung die Bedeutung von unbekanntem Wörtern aus dem Kontext oder mit geeigneten Hilfsmitteln (z.B. Wörterbuch, Sachbuch, Internet) erschliessen und differenzieren damit ihren rezeptiven Wortschatz aus.



### Alles für die Katze

Du vergleichst einen Informationstext über Haustiere mit grafischen Darstellungen. Du liest Grafiken und überprüfst, ob deren Aussagen richtig sind.



Lehrplan 21

#### Kompetenz

Lesen

#### Verstehen von Sachtexten

Die Schülerinnen und Schüler können wichtige Informationen aus Sachtexten entnehmen.

#### Kompetenzbereich

... können wesentliche Informationen aus diskontinuierlichen Sachtexten für den eigenen Wissensaufbau entnehmen, indem sie auch Zusammenhänge zwischen Text und Abbildungen herstellen (z.B. Artikel aus Internet, Anleitung).

... können einen übersichtlich strukturierten Text als Ganzes verstehen sowie zentrale Elemente erkennen und mit der eigenen Lebenswelt in Verbindung bringen (z.B. Artikel aus Jugendzeitschrift).

... können Informationen aus unterschiedlichen Sachtexten verarbeiten (z.B. Stichwortliste weiterführen, Mindmap ergänzen, Zeitstrahl bezeichnen).



## Black Shark

Werner J. Egli ist ein sehr vielseitiger Schweizer Schriftsteller, der sowohl für Erwachsene als auch für Jugendliche schreibt. Er wohnt abwechselungsweise in Zürich, im Schwarzwald und in den USA. So abwechslungsreich wie seine Wohnorte sind auch die Themen, über die er schreibt.

Anhand seines Buches Black Shark lernst du den Aufbau einer Rezension kennen und verfasst selbst eine.



Lehrplan 21

### Kompetenz

#### Lesen

#### Verstehen von Sachtexten

Die Schülerinnen und Schüler können wichtige Informationen aus Sachtexten entnehmen.

#### Schreiben

#### Schreibprodukte

Die Schülerinnen und Schüler kennen vielfältige Textmuster und können sie entsprechend ihrem Schreibziel in Bezug auf Struktur, Inhalt, Sprache und Form für die eigene Textproduktion nutzen.

#### Schreiben

#### Schreibprozess: Ideen finden und planen

Die Schülerinnen und Schüler können ein Repertoire an angemessenen Vorgehensweisen zum Ideenfinden und Planen aufbauen und dieses im Schreibprozess zielführend einsetzen.

### Kompetenzbereich

... können einen übersichtlich strukturierten Text als Ganzes verstehen sowie zentrale Elemente erkennen und mit der eigenen Lebenswelt in Verbindung bringen (z.B. Artikel aus Jugendzeitschrift).

... können mit Unterstützung die Bedeutung von unbekanntem Wörtern aus dem Kontext oder mit geeigneten Hilfsmitteln (z.B. Wörterbuch, Sachbuch, Internet) erschliessen und differenzieren damit ihren rezeptiven Wortschatz aus.

... kennen vielfältige Textmuster (z.B. Erzählung, Argumentation, Zeitungsbericht, Geschäftsbrief, Blog-Beitrag, Lernjournal, Flyer, Präsentationsfolien), um sie für das eigene Schreiben nutzen zu können.

... können Zielvorstellungen entwickeln und beschreiben, welches Schreibziel sie verfolgen.

... können das eigene Repertoire an Strategien beim Planen ihrer Texte selbstständig, situationsangemessen und auf das Schreibziel ausgerichtet einsetzen.



Lehrplan 21

### Kompetenz

Schreiben

#### Schreibprozess: formulieren

Die Schülerinnen und Schüler können ihre Ideen und Gedanken in eine sinnvolle und verständliche Abfolge bringen. Sie können in einen Schreibfluss kommen und ihre Formulierungen auf ihr Schreibziel ausrichten.

### Kompetenzbereich

... können ihre Gedanken und Ideen im Text in eine verständliche und sinnvolle Abfolge bringen und eine gezielte Wirkung erzeugen.

... können Vorlagen zur Strukturierung und Gestaltung von Texten verwenden.



### Blattschneiderameisen

Zum Sachtext «Blattschneiderameisen» erstellst du ein Delta. Diese Visualisierungsmethode und das Notieren von Stichworten erleichtern dir das Verständnis des Textes.



#### Kompetenz

##### Lesen

##### **Verstehen von Sachtexten**

Die Schülerinnen und Schüler können wichtige Informationen aus Sachtexten entnehmen.

##### Schreiben

##### **Schreibprozess: formulieren**

Die Schülerinnen und Schüler können ihre Ideen und Gedanken in eine sinnvolle und verständliche Abfolge bringen. Sie können in einen Schreibfluss kommen und ihre Formulierungen auf ihr Schreibziel ausrichten.

##### Schreiben

##### **Schreibprozess: inhaltlich überarbeiten**

Die Schülerinnen und Schüler können ihren Text in Bezug auf Schreibziel und Textsortenvorgaben inhaltlich überarbeiten.

#### Kompetenzbereich

... können einen übersichtlich strukturierten Text als Ganzes verstehen sowie zentrale Elemente erkennen und mit der eigenen Lebenswelt in Verbindung bringen (z.B. Artikel aus Jugendschrift).

... können Informationen aus unterschiedlichen Sachtexten verarbeiten (z.B. Stichwortliste weiterführen, Mindmap ergänzen, Zeitstrahl bezeichnen).

... können ihre Gedanken und Ideen im Text in eine verständliche und sinnvolle Abfolge bringen und eine gezielte Wirkung erzeugen.

... können Vorlagen zur Strukturierung und Gestaltung von Texten verwenden.

... können textstrukturierende Mittel (z.B. Titel, Absätze) und textverknüpfende Mittel (z.B. Pronomen, Partikel) beim Entwerfen gezielt setzen, um den Text klarer zu strukturieren.

... können einzelne Überarbeitungsprozesse am Computer und auf Papier selbstständig ausführen, reflektieren und zielführende Strategien für das inhaltliche Überarbeiten finden.



## Biotop Kopfhörer

Von PC-Tastaturen und Telefonhörern weiss man, dass sie sich mit der Zeit in regelrechte Biotope verwandeln, die teils unhygienischer als Toilettensitze sind. Viele Leute ekeln sich erst recht vor Ohrstöpseln. Doch zu deren Hygiene gibt es bisher kaum wissenschaftliche Studien, wie auch der Oberarzt der Abteilung für Infektiologie und Spitalhygiene am Kantonsspital St.Gallen, Philippe Rafeiner, bestätigt. Ein selbst verfasstes Merkblatt zur Pflege ist ein erster Beitrag zur Verbesserung der Hygiene.



### Kompetenz

#### Lesen

##### Verstehen von Sachtexten

Die Schülerinnen und Schüler können wichtige Informationen aus Sachtexten entnehmen.

#### Schreiben

##### Schreibprozess: formulieren

Die Schülerinnen und Schüler können ihre Ideen und Gedanken in eine sinnvolle und verständliche Abfolge bringen. Sie können in einen Schreibfluss kommen und ihre Formulierungen auf ihr Schreibziel ausrichten.

#### Sprechen

##### Monologisches Sprechen

Die Schülerinnen und Schüler können sich in monologischen Situationen angemessen und verständlich ausdrücken.

### Kompetenzbereich

... können einen übersichtlich strukturierten Text als Ganzes verstehen sowie zentrale Elemente erkennen und mit der eigenen Lebenswelt in Verbindung bringen (z.B. Artikel aus Jugendschrift).

... können Informationen aus unterschiedlichen Sachtexten verarbeiten (z.B. Stichwortliste weiterführen, Mindmap ergänzen, Zeitstrahl bezeichnen).

... können ihre Gedanken und Ideen im Text in eine verständliche und sinnvolle Abfolge bringen und eine gezielte Wirkung erzeugen.

... können Vorlagen zur Strukturierung und Gestaltung von Texten verwenden.

... können textstrukturierende Mittel (z.B. Titel, Absätze) und textverknüpfende Mittel (z.B. Pronomen, Partikel) beim Entwerfen gezielt setzen, um den Text klarer zu strukturieren.

... können mit Unterstützung Sachthemen in Büchern und im Internet recherchieren, auswählen, strukturieren und ihr Wissen präsentieren (z.B. Sachvortrag, Beschreibung, Bericht, Podcast).

... können sich in der Standardsprache weitgehend sicher ausdrücken, wobei einzelne erstsprachliche und mundartliche Elemente vorkommen können.

... können Arbeitsergebnisse und Sachthemen der Klasse strukturiert präsentieren und die wesentlichen Aspekte hervorheben sowie dabei Medien ziel- und adressatenorientiert nutzen.



## Uke-Hype

Schickes Handy oder hippe Handtasche? Pah! Londons Szenegänger haben ein Mini-Instrument namens Ukulele zum neuen In-Accessoire erkoren. Von Klassik bis Britney Spears schrumpeln sie alles auf der skurrilen Schrumpfgitarre und beweisen: Man kann mit der Bonsai-Axt sogar richtig lärmern. Diese Einleitung im Magazin «Der Spiegel» weist auf einen Medienrummel hin.

Du machst für das Radio eine Zusammenfassung des Artikels.



Lehrplan 21

### Kompetenz

#### Lesen

#### Verstehen von Sachtexten

Die Schülerinnen und Schüler können wichtige Informationen aus Sachtexten entnehmen.

#### Sprechen

#### Monologisches Sprechen

Die Schülerinnen und Schüler können sich in monologischen Situationen angemessen und verständlich ausdrücken.

### Kompetenzbereich

... können Sachtexte im Rahmen einer Recherche beschaffen (z.B. im Internet, in der Bibliothek) und die darin enthaltenen Informationen mithilfe von Leitfragen für weitere Arbeiten nutzen (z.B. Referat).

... können einen übersichtlich strukturierten Text als Ganzes verstehen sowie zentrale Elemente erkennen und mit der eigenen Lebenswelt in Verbindung bringen (z.B. Artikel aus Jugendzeitschrift).

... können mit Unterstützung die Bedeutung von unbekanntem Wörtern aus dem Kontext oder mit geeigneten Hilfsmitteln (z.B. Wörterbuch, Sachbuch, Internet) erschliessen und differenzieren damit ihren rezeptiven Wortschatz aus.

... können mit Unterstützung Sachthemen in Büchern und im Internet recherchieren, auswählen, strukturieren und ihr Wissen präsentieren (z.B. Sachvortrag, Beschreibung, Bericht, Podcast).

... können sich in der Standardsprache weitgehend sicher ausdrücken, wobei einzelne erstsprachliche und mundartliche Elemente vorkommen können.





Lehrplan 21

## Dramatisch

Keinem ist es in so wenigen Worten gelungen, die verschiedenen literarischen Gattungen derart kurz und prägnant zusammenzufassen wie dem österreichischen Schriftsteller Alexander Roda Roda.

Was in so wenigen Worten den Kern der Sache trifft, kann jedoch nicht alles beinhalten, da ja nicht jeder Roman oder jedes Drama nach dem gleichen Muster abläuft.



### Kompetenz

Lesen

#### Verstehen literarischer Texte

Die Schülerinnen und Schüler können literarische Texte lesen und verstehen.

Literatur im Fokus

#### Auseinandersetzung mit literarischen Texten

Die Schülerinnen und Schüler können spielerisch und kreativ gestaltend mit literarischen Texten umgehen.

Literatur im Fokus

#### Auseinandersetzung mit verschiedenen Autor/innen und verschiedenen Kulturen

Die Schülerinnen und Schüler kennen einzelne Autor/innen der Kinder-, Jugend- und Erwachsenenliteratur und können Texte aus verschiedenen Kulturen lesen, hören, sehen und deren Besonderheiten erkennen und wertschätzen.

### Kompetenzbereich

... können den für sie bedeutsamen Kerngedanken eines Gedichts formulieren.

... können sich eine Meinung zu einem Text bilden und diese begründen.

... können einzelne Textteile in eine logische Abfolge bringen, um den Aufbau des literarischen Textes zu verstehen.

... kennen einzelne ausgewählte Texte bedeutender Vertreter/innen der deutschen Literatur.



Lehrplan 21

### Kompetenz

Literatur im Fokus

#### **Literarische Texte: Beschaffenheit und Wirkung**

Die Schülerinnen und Schüler erfahren, erkennen und reflektieren, dass literarische Texte in Bezug auf Inhalt, Form und Sprache bewusst gestaltet sind, um eine ästhetische Wirkung zu erzielen. Sie kennen wesentliche Merkmale von Genres und literarischen Gattungen.

### Kompetenzbereich

... können eindeutige oder gebräuchliche inhaltliche Gestaltungsprinzipien der Texte erkennen (z.B. Elemente von Spannung, Motive).



### Guinnessbuch der Rekorde

Du fasst einen Text mithilfe von W-Fragen zusammen und suchst Informationen in verschiedenen Medien, um Antworten auf ungeklärte Fragen zu bekommen.



#### Kompetenz

Lesen

##### Verstehen von Sachtexten

Die Schülerinnen und Schüler können wichtige Informationen aus Sachtexten entnehmen.

Schreiben

##### Schreibprodukte

Die Schülerinnen und Schüler kennen vielfältige Textmuster und können sie entsprechend ihrem Schreibziel in Bezug auf Struktur, Inhalt, Sprache und Form für die eigene Textproduktion nutzen.

Schreiben

##### Schreibprozess: Ideen finden und planen

Die Schülerinnen und Schüler können ein Repertoire an angemessenen Vorgehensweisen zum Ideenfinden und Planen aufbauen und dieses im Schreibprozess zielführend einsetzen.

#### Kompetenzbereich

... können Sachtexte im Rahmen einer Recherche beschaffen (z.B. im Internet, in der Bibliothek) und die darin enthaltenen Informationen mithilfe von Leitfragen für weitere Arbeiten nutzen (z.B. Referat).

... können einen übersichtlich strukturierten Text als Ganzes verstehen sowie zentrale Elemente erkennen und mit der eigenen Lebenswelt in Verbindung bringen (z.B. Artikel aus Jugendzeitschrift).

... können Informationen aus unterschiedlichen Sachtexten verarbeiten (z.B. Stichwortliste weiterführen, Mindmap ergänzen, Zeitstrahl bezeichnen).

... kennen vielfältige Textmuster (z.B. Erzählung, Argumentation, Zeitungsbericht, Geschäftsbrief, Blog-Beitrag, Lernjournal, Flyer, Präsentationsfolien), um sie für das eigene Schreiben nutzen zu können.

... können das eigene Repertoire an Strategien beim Planen ihrer Texte selbstständig, situationsangemessen und auf das Schreibziel ausgerichtet einsetzen.

... können Medien für den eigenen Lernprozess beim Ideenfinden und Planen selbstständig einsetzen (z.B. Sachbuch, Zeitschrift, Tool, soziales Netzwerk).



Lehrplan 21

### Kompetenz

Schreiben

#### Schreibprozess: formulieren

Die Schülerinnen und Schüler können ihre Ideen und Gedanken in eine sinnvolle und verständliche Abfolge bringen. Sie können in einen Schreibfluss kommen und ihre Formulierungen auf ihr Schreibziel ausrichten.

### Kompetenzbereich

... können Vorlagen zur Strukturierung und Gestaltung von Texten verwenden.



### Schweizerreise 1807

Vor über 200 Jahren unternahm Christian Goetz aus Stuttgart eine Schweizerreise. Von Zürich kommend, traf er am 7. Juli in Brugg ein. In seinem Tagebuch hielt er die Erlebnisse und Beobachtungen auf seiner Reise fest. Dieses Tagebuch ist in der damals üblichen deutschen Kurrentschrift verfasst. Der Schreibstil hat sich in den letzten 200 Jahren stark verändert. Du setzt dich mit den Unterschieden auseinander und passt einen alten Text dem heutigen Schreibstil an.



#### Kompetenz

##### Lesen Grundfertigkeiten

Die Schülerinnen und Schüler verfügen über Grundfertigkeiten des Lesens. Sie können ihren rezeptiven Wortschatz aktivieren, um das Gelesene schnell zu verstehen.

##### Sprache(n) im Fokus Sprachgebrauch untersuchen

Die Schülerinnen und Schüler können den Gebrauch und die Wirkung von Sprache untersuchen.

##### Sprache(n) im Fokus Grammatikbegriffe

Die Schülerinnen und Schüler können Grammatikbegriffe für die Analyse von Sprachstrukturen anwenden.

#### Kompetenzbereich

... können unter Anleitung beschreiben, auf welche Weise sie eine vorgegebene Lesestrategie angewendet haben und wie sie diese verbessern könnten.

... können unter Anleitung verschiedene sprachliche Themen auch in Bezug auf mehrere Sprachen entlang von vorgegebenen Fragen untersuchen (z.B. Entwicklung der Schrift/Rechtschreibung, Sprachwandel in Bezug auf Verwendung in verschiedenen Medien).

... können die Lautstruktur sowie Wort- und Satzbau in der Standardsprache und in der Mundart untersuchen und sie mit anderen Sprachen vergleichen (z.B. Verfahren der Wortbildung wie Kurzwörter, Neubildungen, unterschiedliche Morphem-Struktur in Sprachen, Pronomengebrauch in den Schulsprachen, unterschiedliche Satzverknüpfungen).



## Schwedisch für kluge Köpfe

Schwedisch gehört wie Deutsch zu den germanischen Sprachen. Viele Wörter sind miteinander verwandt und haben den gleichen Wortstamm.

Über die Wortstämme gelingt es dir, Gemeinsamkeiten zu entdecken. Mit ein bisschen Fantasie schaffst du es, Wörter der beiden Sprachen einander zuzuordnen und schliesslich den Text zu verstehen.



### Kompetenz

#### Sprache(n) im Fokus **Verfahren und Proben**

Die Schülerinnen und Schüler können Sprache erforschen und Sprachen vergleichen.

#### Sprache(n) im Fokus **Sprachgebrauch untersuchen**

Die Schülerinnen und Schüler können den Gebrauch und die Wirkung von Sprache untersuchen.

#### Sprache(n) im Fokus **Grammatikbegriffe**

Die Schülerinnen und Schüler können Grammatikbegriffe für die Analyse von Sprachstrukturen anwenden.

### Kompetenzbereich

... können ihr Vorgehen beim Sammeln, Auswählen und Ordnen begründen (z.B. im Vergleich von zwei Phänomenen in einer Sprache oder von einem Phänomen in zwei Sprachen) und die verschiedenen Lösungen miteinander vergleichen.

... können unter Anleitung verschiedene sprachliche Themen auch in Bezug auf mehrere Sprachen entlang von vorgegebenen Fragen untersuchen (z.B. Entwicklung der Schrift/Rechtschreibung, Sprachwandel in Bezug auf Verwendung in verschiedenen Medien).

... können die Lautstruktur sowie Wort- und Satzbau in der Standardsprache und in der Mundart untersuchen und sie mit anderen Sprachen vergleichen (z.B. Verfahren der Wortbildung wie Kurzwörter, Neubildungen, unterschiedliche Morphem-Struktur in Sprachen, Pronomengebrauch in den Schulsprachen, unterschiedliche Satzverknüpfungen).